

Tisková informace

## **Festival Colours of Ostrava se zapojí do obnovy vyhořelého Libušína, spojuje je návštěva Roberta Planta v roce 2006**

Ostrava – 5. května – Festival Colours of Ostrava a Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm navázaly vzájemnou spolupráci, jejímž cílem je pomoci sbírce na obnovu vyhořelého Libušína na Pustevnách. Pořadatelé mezinárodního festivalu, který loni navštívilo přes 30.000 návštěvníků, umístí během akce do svého areálu sbírkové místo a prezentaci národní kulturní památky. *“Colours of Ostrava pojí k Libušínu nejen naše starost o osud místa s obrovskou historickou hodnotou, ale i letošní hlavní hvězda - Robert Plant,”* vysvětluje ředitelka festivalu Zlata Holušová. Zpěvák legendárních Led Zeppelin totiž během první návštěvy Ostravy v roce 2006 nejen že uchvátil svým koncertem festivalové diváky, ale navštívil se svým týmem právě Pustevny a Libušín, které ho svojí krásou nadchly. „Tento příběh a vůbec přístup Colours of Ostrava je pro nás velkým příslibem a závazkem k brzké obnově unikátní národní kulturní památky, jakou Libušín je. Celkový rozsah spolupráce, která spočívá nejen v příběhu Roberta Planta, ale i prezentaci veřejné sbírky na obnovu objektu, jejímž organizátorem je Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm na webech a dalších kanálech organizátora akce a při samotném festivalu Colours of Ostrava. Jsme rádi, za tyto dílčí finanční i morální zdroje podpory ” doplňuje ke spolupráci ředitel Valašského muzea v přírodě Jindřich Ondruš.

Před osmi lety přiletěl Robert Plant s celou kapelou Strange Sensation na ostravské letiště v sobotu před polednem. *“Bylo to hned od počátku milé a vřelé přivítání,”* vzpomínají dva ze tří členů festivalového týmu David Šindelář a Josef Podstata, kteří Roberta Planta tehdy doprovázeli. *“Při výstupu z letadla se Plant objevil jako poslední v teniskách, kraťasech a tričku s nápisem Marocco. Byli jsme velmi překvapeni, když nás oslovil jmény,”* říká Šindelář. Robert Plant tehdy hrál až v neděli večer a celá kapela včetně zpěváka se živě zajímala o Ostravu, okolní region a politickou situaci v České republice. *“Není tedy divu, že jsme pak dostali za úkol naplánovat do dalšího dne nějaký zajímavý výlet – manažer požádal o dvě varianty, buď někam k vodě nebo, když bude moc horko, spíše někam do hor či lesů,”* dodává Podstata. Během soboty se pak postupně Robert Plant ukázal jako velký fanda automobilů, milovníkem slivovice, valašských pokrmů a pečené kachny s knedlíky a zelím. Večer také navštívil koncert své oblíbené kapely Gogol Bordello, kde se potkal nejen s jejími členy, ale i s hereckou hvězdou Eliah Woodem (Frodo z Pána prstenů), který skupinu doprovázel na turné.

V neděli pak nastal čas na plánovaný výlet. *“Jelikož se všichni ptali, jaké tady máme hory, tak jsme navrhli výlet na Pustevny. Hned jsme také vyrazili,”* vypráví Josef Podstata. Při cestě dokonce Plant na svoje přání řídil auto, kterým část výpravy jela – tam a zpět. Po příjezdu k hotelu Rastoka všichni vyjeli lanovkou na Pustevny. *“Nahoře naše zahraniční hosty okamžitě uchvátily dřevěné stavby a právě do Libušína jsme se šli najíst. Muzikanti byli malovanou výzdobou a prostředím srubové restaurace nadšeni, nechali si povykládat*

historii této architektury a k obědu si každý dal jinou valašskou specialitu, jejíž chutě navzájem komentovali," vzpomínají oba průvodci. Další trasa pak vedla k soše Radegastu, u kterého se Robert Plant velmi zajímal o mýty a pověsti s ním spojené. Více se díky večernímu koncertu nestihlo. "Na něm byla celá kapela v plné energii. Po silném emotivním setu Robert odcházel z pódia s úplně promočeným trikem. Všechno umělecké, co měl, nechal na podiu," vyzvedává David Šindelář. "Co za výlety nás čeká při jeho letošní návštěvě, zatím nevíme. Ale jsme si jisti, že letošní koncert na Colours of Ostrava bude opět skvělý, jak jsem se mohla přesvědčit na podzimním vyprodaném vystoupení v prestižní Royal Albert Hall v Londýně," uzavírá Zlata Holušová.

Celkově program Colours of Ostrava nabídne přes **200 programových bodů** na minimálně dvanácti open-air i krytých scénách. Kromě koncertů a divadel také workshopy, filmy, diskuse, performance či výtvarné aktivity. Místem konání se stane již potřetí úchvatný industriální areál Dolních Vítkovic, který opět oživí výtvarné a světelné instalace, nově zde vznikne WTF (What the Fashion) Market and Art zóna s designovými stánky a streetartovými umělci. Návštěvníci se opět setkají s oblíbenými Drive stage, Full Moon stage, Busking stage, velkoplošnou projekcí u haly Gong nebo vinárnou v betonovém bunkru. Pro veřejnost a odborníky je určena mezinárodní hudební konference zahrnující showcase českých kapel Czech Music Crossroads. Před samotnými Colours v úterý a ve středu proběhne Festival v ulicích, tradiční doprovodný program s bohatou nabídkou koncertů, pouličních muzikantů, divadel, hudebních stánků nebo aktivit pro děti zdarma.

**Trailer Colours of Ostrava 2014:** <http://www.youtube.com/watch?v=9wE0nw4w3hQ>

#### **Potvrzená jména Colours of Ostrava 2014 jsou:**

Robert Plant and the Sensational Space Shifters (UK), The National (USA), ZAZ (Francie), MGMT (US), Bastille (UK), John Newman (UK), John Butler Trio (Austrálie), Angélique Kidjo (Benin), Trentemøller (Dánsko), Seasick Steve (USA), Chet Faker (Austrálie), Emiliana Torrini (Island), Charles Bradley (USA), Jamie Woon (UK), The Asteroids Galaxy Tour (Dánsko), Ólafur Arnalds (Island), John Grant (USA), Shaka Ponk (Francie), Goat (Švédsko), Les Tambours du Bronx (Francie), MØ (Dánsko)... Hidden Orchestra (UK), Abby (Německo), Iyeoka (USA), Taksim Trio (Turecko), Guillaume Perret & The Electric Epic (Francie), Skip&Die (Jižní Afrika, Holandsko), Winston McAnuff & Fixi (Jamajka, Francie), Jupiter & Okwess International (Demokratická republika Kongo), Nomfusi (Jižní Afrika), Ve Zou Via (Itálie, Francie), OKA (Austrálie), Fanfaraï (Francie), A Tribe Called Red (Kanada), La Yegros (Argentina), Kuroma (USA), Fanfaraï (Francie), Debademba (Mali), Mazalda (Francie), 9Bach (UK), Leo Abrahams & Iarla Ó'Lionáird (Irsko / UK) a celá Drive stage....

#### **Kapely - ČR a Slovensko:**

Dan Bárta & Illustratosphere, Monkey Business, Chinaski, Bára Hrzánová & Condurango, Horkýže Slíže, Chancers, Anna K, WWW, Vlasta Redl a Luboš Pospíšil, Vypsaná Fixa, Michal Hrůza, Prago Union, Polemic, Never Sol, Fast Food Orchestra, Ille, První hoře, Mydy Rabycad, Korben Dallas, Gipsy.cz, Veas, Naked Floor, No Distance Paradise, Mateřská.com, Eddie Stoilow a další.

**Čtyřdenní a jednodenní vstupenky** jsou k dostání přes e-shop Colours of Ostrava na adrese

<http://eshop.colours.cz/>, v pobočkách Ostravského informačního centra a v síti Eventim. Festival také nabízí zvýhodněné rodinné vstupné i VIP vstupenky pro zájemce o nadstandardní výhody.

Generální partner: Česká spořitelna. Za podpory statutárního města Ostrava. Hlavní partneři: ArcelorMittal Ostrava, Agrofert, Vítkovice – Machinery Group, Skupina ČEZ. Produktový partner: Radegast. Generální mediální partner: Hitrádio Orion, Deník. Exkluzivní TV partner: Česká televize.

Více informací na [www.colours.cz](http://www.colours.cz).

**Více informací, fotografie apod.:**

Jiří Sedlák, ArtsMarketing.CZ

Tel.: +420 604 868 914

E-mail: [jiri.sedlak@artsmarketing.cz](mailto:jiri.sedlak@artsmarketing.cz)

**Kvalitní fotografie ke stažení zde: <http://bit.ly/colours2014>**